



“A Cabaña Villa” Museum

It hosts the reception for visitors and two rooms for exhibitions. The lower one offers general information about cave art inside the universal, cultural and evolutionary context of human beings. The upper floor is devoted to the three styles of the cave art in river Vero: Palaeolithic, Levantine and Schematic.

Room of the Fuente del Trucho cave

A big room for exhibitions introduces us in the dairy life of people who lived inside this cave during Palaeolithic and the cave art which they painted on walls and ceiling. A huge photo (approx 100 m²) recreates the interior of the cave.


Archaeological Park

It's a group of Neolithic huts and burial building. As well there's “El Cubierto” a space for making workshops.

Activities

The Centre offers a service of guided visits to shelters with cave art (Arpán, Mallata and Barfaluy). As well is possible to visit (through signalized routes) Regacens, Quizans and Chimiachas shelters.

Didactic activities and experimental workshop complete the cultural offer. Every two years The European Championship of Prehistoric Archery takes place.

 The Cave Art Information Centre invites us to do an exciting travel to the Prehistory of river Vero, where there's one of the most important pictorial groups in Iberian Peninsula. It was declared World Heritage by UNESCO.

Through settings, audiovisual presentations and reproductions, we'll know the ways of life, technology and artistic expressions of the first settlers of the land, from Palaeolithic to Metal Age.

The Centre has three different spaces: a Museum, the Fuente del Trucho cave and an Archaeological Park.

Centro de Arte Rupestre del Río Vero
C/ Las Braules, 2
22148 Colungo (Huesca-ARAGÓN)



HORARIO

VERANO
Del 1 de julio
al 15 de septiembre.
De martes a domingo.
10 a 14 h. y 16.30 a 20 h.

INVIERNO
Del 16 de septiembre
al 30 de junio. Viernes,
sábado y domingo.
10 a 14 h. y 16 a 18 h.

FESTIVOS
Semana Santa, Navidad
y puentes festivos.

HORAIRE

ÉTÉ
Du 1 juillet au
15 septembre.
Du mardi au dimanche.
10 à 14 h. et 16.30 à 20 h.

HIVER
Du 16 septembre
au 30 juin.
Vendredi, samedi et
dimanche.
10 à 14 h. et 16 à 18 h.

FERMETURE
Pâques, Noël et jours fériés.

TIMETABLE

SUMMER
From 1 July to 15 September.
Every day, except Mondays.
From 10 am to 14 pm and
16.30 to 20 pm.

WINTER
From 16 September to 30
June. Fridays, Saturdays and
Mondays. From 10 am to
14 pm and 16 to 18 pm.

FESTIVE
Easter, Christmas and long
weekends.

INFORMACIÓN / INFORMATION

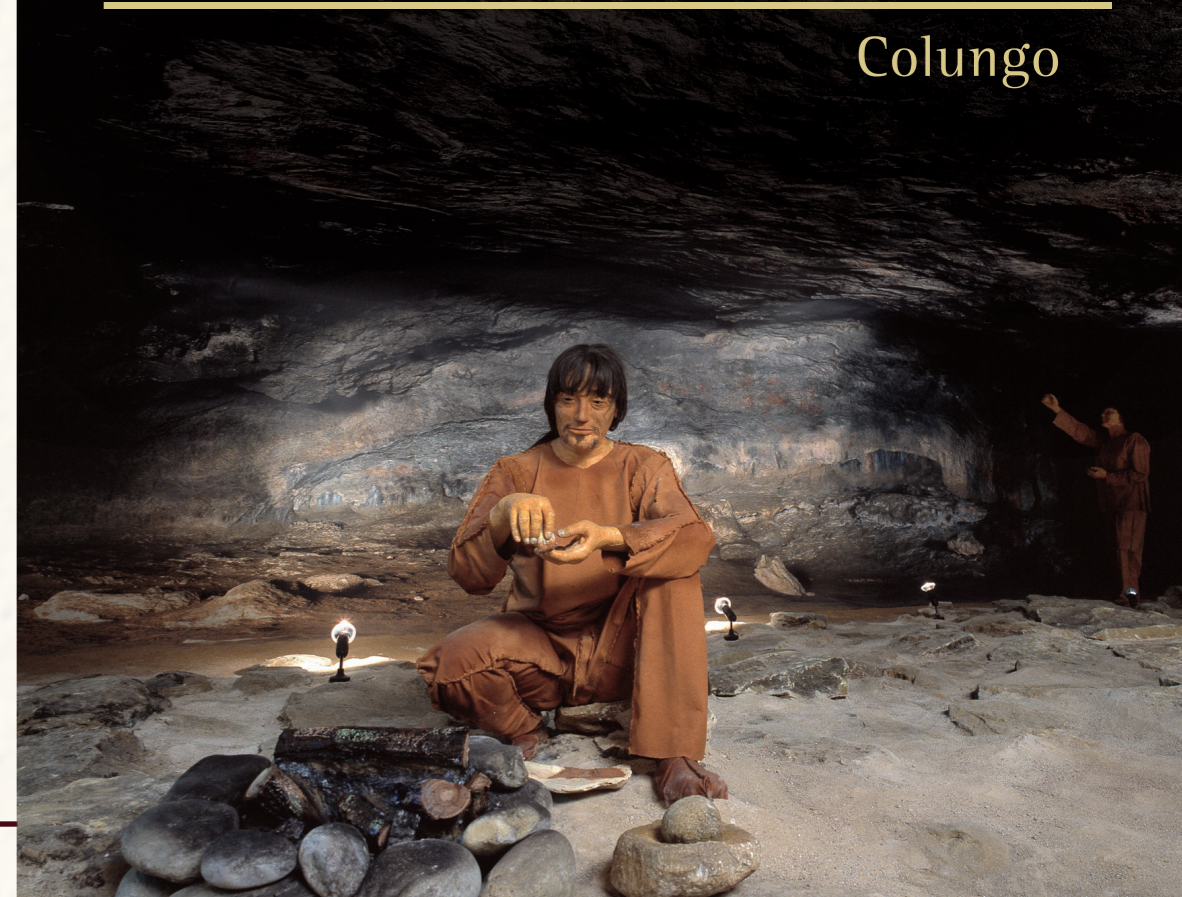
- Centro de Interpretación del Arte Rupestre: 974 318 185
- Oficina de Turismo de Barbastro: 974 308 350
- Oficina de Turismo de Alquézar: 974 318 940


parqueculturalriovero@somontano.org
cicolungo@terra.es
www.turismosomontano.es
www.parqueculturalriovero.com



Centro de Arte Rupestre del Río Vero

Colungo



 El Centro de Arte Rupestre nos invita a realizar un viaje apasionante a la Prehistoria del Parque Cultural del Río Vero, donde existe uno de los conjuntos pictóricos más importantes de la Península Ibérica, declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO.

A través de ambientaciones, audiovisuales y reproducciones, conoceremos los modos de vida, la tecnología y las manifestaciones artísticas de los primeros pobladores del territorio durante más de 20.000 años, desde el Paleolítico a la Edad del Bronce.



Se compone de tres espacios: la Casa Museo, el Espacio Cueva Fuente del Trucho y el Parque Arqueológico.

Casa Museo “A Cabaña de Villa”

Acoge la recepción de visitantes y dos salas expositivas. La inferior ofrece información general del arte rupestre en el contexto universal, cultural y evolutivo del ser humano. La planta superior está dedicada a los tres estilos de arte rupestre existentes en el Vero: Paleolítico, Levantino y Esquemático.



1. Recepción
2. Casa Museo “A Cabaña Villa”
3. Aseos
4. Espacio Cueva Fuente del Trucho
5. Parque Arqueológico
6. “El Cubierto”

Espacio Cueva Fuente del Trucho

Una gran sala expositiva nos introduce en la vida cotidiana de las gentes que habitaron esta cueva durante el Paleolítico y el arte rupestre que plasmaron en sus paredes y techos. Una gran fotografía de aproximadamente 100 m² recrea su interior.



Parque Arqueológico

Muestra un conjunto de recreaciones de cabañas neolíticas y construcciones funerarias. También cuenta con “El Cubierto”, espacio destinado a la realización de talleres.



Actividades

El Centro ofrece un servicio de visitas guiadas a los abrigos con arte rupestre de Arpán, Mallata y Barfaluy. Otras rutas señalizadas permiten acceder a los abrigos de Regacens, Quizans y Chimiachas.

La oferta cultural se complementa con talleres experimentales y actividades didácticas. Cada dos años acoge el Campeonato Europeo de Tiro con Arco y Propulsor Prehistórico.



Maison Musée “A Cabaña de Villa” Elle comprend la réception de visiteurs et deux salles d'expositions. L'étage inférieur offre des informations générales sur l'art rupestre dans le contexte universel, culturel et évolutif de l'être humain. L'étage supérieur est dédié aux trois styles d'art rupestre existant autour de la rivière Vero: Paléolithique, Levantin et Schématique.

Espace Grotte Fuente del Trucho

Une grande salle d'exposition nous introduit dans la vie quotidienne des gens qui habitèrent cette grotte durant le Paléolithique et à l'art rupestre qu'ils exprimèrent sur ses parois et plafonds. Une grande photographie d'environ 100 m² en reproduit l'intérieur.


Parc Archéologique

Il présente un ensemble de reproductions de cabanes néolithiques et de constructions funéraires. Il dispose aussi de “El Cubierto”, espace destiné à la réalisation d'ateliers.

Activités

Le Centre offre un service de visites guidées aux abris d'art rupestre d'Arpán, Mallata et Barfaluy. D'autres sentiers balisés permettent d'accéder aux abris de Regacens, Quizans et Chimiachas.

L'offre culturelle est complétée par des ateliers expérimentaux et des activités didactiques. Tous les deux ans, il accueille le Championnat d'Europe de Tir à l'Arc et à Propulseurs Préhistorique.

 Le Centre d'Art Rupestre nous invite à entreprendre un voyage passionnant vers la préhistoire du Parc Cultural de la Rivière Vero, dans lequel il existe l'un des ensembles picturaux les plus importants de la Péninsule ibérique, qui a été déclaré Patrimoine Mondial par l'UNESCO.

Au travers de mises en scène, d'audiovisuels et de reproductions, nous connaissons les modes de vie, la technologie et les manifestations artistiques des premiers peuples du territoire pendant plus de 20 000 ans, du Paléolithique à l'Age de Bronze.

Il se compose de trois espaces: la Maison Musée, l'Espace Grotte Fuente del Trucho et le Parc Archéologique.