



OFICINAS DE TURISMO

ALQUÉZAR
C/ Nueva s/n
Tel. 974 318 940
otalquezar@somontano.org

BARBASTRO
Avda. de la Merced, 64
Tels. 974 308 350 / 666 458 171
oturismo@barbastro.org

BIERGE
Ctra. de Rodellar s/n
Tel. 974 318 113
otbierge@somontano.org

EL GRADO
El Molino de Chuaquín
Ctra. A-138 PK 8,5

TORRECIUDAD
Santuario de Torreciudad s/n
Tel. 974 304 025
info@torreciudad.org

Tel. 974 304 021
turismo.aytoelgrado@aragon.es

PUNTOS DE INFORMACIÓN

PUNTO DE INFORMACIÓN DE NAVAL
Plaza Mayor 11
Tel. 974 300 503
cinaval@somontano.org

COLUNGO
Centro del Arte Rupestre
C/ Las Braules
Tel. 974 318 185
cicolungo@somontano.org

RODELLAR
Ctra. HU-341
Tel. 974 318 102
otbierge@somontano.org

BUERA
Torno de Buera
C/ Baja 7
Tel. 620 057 721

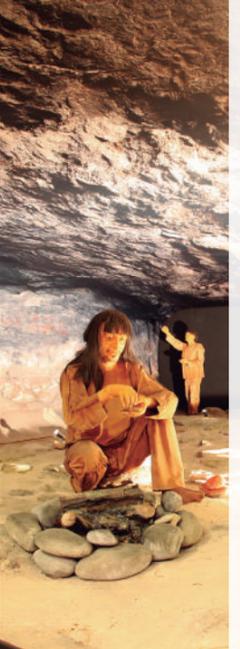
www.parqueculturalriovero.com
www.turismosomontano.es

Consultar horarios y calendarios en los teléfonos o emails correspondientes.

* Centros adheridos a la Ruta del Vino del Somontano



Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural: Europa invierte en zonas rurales



Centro del Arte Rupestre *

Ambientaciones, audiovisuales, actividades... surgen al visitante en la magia de la prehistoria. En él se inician las visitas guiadas al arte rupestre del Parque Cultural del Río Vero.

C/ Las Braules 2. Colungo
Tels. 974 318 185 / 974 306 006
cicolungo@somontano.org

En Asque, la Jayma del Arte, muestra la técnica artística del guadamacil.

C/ Del Medio 3. Asque
Tel. 664 701 783
patriestebanr@gmail.com

COLUNGO NAVAL



Centro de la Alfarería *

El alfar "Casa Palomera", que conserva todas sus dependencias musealizadas (obrador, horno, balsas de decantación...), permite revivir la tradición alfarera de la villa. El Camino de la Sal descubre aspectos etnográficos y medioambientales del entorno.

C/ Obradores s/n. Naval
Tels. 974 300 302 / 974 300 503
cinaval@somontano.org



Centro de Interpretación El Molino de Chuaquín

El antiguo molino harinero, muestra del patrimonio industrial, se ha rehabilitado para un uso lúdico. En el exterior se puede disfrutar del Paseo de oficios y tradiciones así como las Rutas del carrizo y de los árboles y acueductos.

Ctra. A-138 km. 8,5. El Grado
Tel. 974 304 021

EL GRADO PINTURAS RUPESTRES



Patrimonio Mundial *

Los enclaves originales son visitables con servicio de guías del Parque Cultural del Río Vero (Arpán, Mallata y Barfaluy) y mediante rutas señalizadas (Quizans-Chimiachas y Regacens) y el Forau del Cocho (Estadilla). Están incluidas en el Itinerario Europeo "Camino de Arte Rupestre Prehistórico".

Colungo-Asque, Lecina, Alquézar, Estadilla
Tels. 974 318 185 / 974 306 006



Centro de los Pozos Fuente

Desvela los secretos de estas obras de ingeniería hidráulica de remoto origen. Junto a él puede visitarse el Pozo Nuevo y parte de la Ruta de los Pozos Fuente (Ponzano, Lagunarrota, Monesma de San Juan, Adahuesca y Laperdiguera).

Zona deportiva. Laluenga
Tel. 974 308 350

LALUENGA SALAS BAJAS



Torno de Salas Bajas

La antigua almazara o torno (cerrado en 1979) de aceite, que conserva la maquinaria original, se ha restaurado y convertido en un espacio interpretativo, dedicado al cultivo tradicional del olivo, seña de identidad.

C/ Mayor 50. Salas Bajas
Tel. 974 302 353

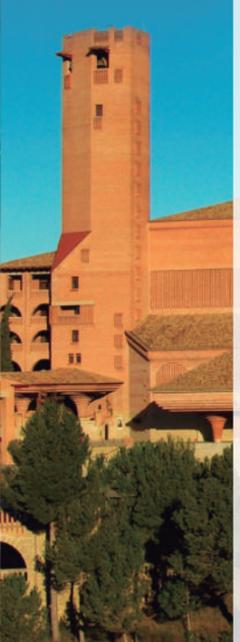


Centro de iniciativas Mariano Peñart

Acoge una exposición sobre naturaleza y cultura del municipio de Bárcabo. De Lecina se parte a los abrigos con arte rupestre de Barfaluy y cuenta con arquitectura popular y una encina milenaria.

Plaza s/n. Lecina
Tel. 974 343 430

LECINA TORRECIUDAD



Santuario de Nuestra Señora de Torreciudad

Junto al embalse de El Grado, san Josemaría Escrivá, fundador del Opus Dei, promovió su construcción. H. Dols proyectó este monumental templo en el que destaca un gran retablo de alabastro. Incluido en la Ruta Mariana.

Torreciudad
Tel. 974 304 025
info@torreciudad.org



centros
museísticos
y monumentos visitables
del Somontano y Parque Cultural del Río Vero



Centro de Leyendas y Tradiciones *

Magia, leyendas y tradiciones, historias de brujería... La visita al Centro ofrece un fantástico recorrido por creencias y ritos de la mano de las míticas Abuelas de Sevil. Desde allí parte la ruta Leyendas al Paso.

Plaza de San Pedro Adahuesca
Tel. 974 306 006



Molinos de Almazorre

A orillas del río Vero se encuentra este conjunto compuesto de una almazara y el molino harinero hidráulico (1846). La almazara conserva la muela y diversas dependencias. Frente al molino se encuentra el tejaz.

Camino de Lecina Almazorre
Tel. 974 343 062



Museo Etnológico Casa Fabián

Las estancias de una casa tradicional, que incluye un molino de aceite excavado en la roca, y variados objetos de uso cotidiano, sumergen al visitante en el pasado reciente de los habitantes de Somontano y la sierra de Guara.

C/ Baja 16. Alquézar
Tels. 974 318 913 / 622 081 609
maitamen@hotmail.com



Colegiata y Museo de Arte Sacro

Ubicada sobre el cañón del Vero, cuenta con un atrio románico con capiteles historiados, un claustro gótico y el templo del s. XVI. Contiene un retablo renacentista y el Cristo medieval de Lecina, así como piezas de gran valor artístico.

Alquézar
Tels. 974 318 940 / 974 318 267
669 681 044



Centro Interpretación del Somontano *

Se ubica en una iglesia gótica. A través de un audiovisual se presenta la comarca. Con el Espacio del Vino, la D.O. Somontano y la tienda de productos agroalimentarios, forman el Conjunto de San Julián. La aneja Plaza de Toros alberga el Museo Taurino.

Avda. de la Merced 64 Barbastro
Tel. 974 308 350
oturismo@barbastro.org
Tel. Museo Taurino 638 435 848



Catedral de la Asunción

La belleza del edificio gótico, erigido en el s. XVI sobre los restos de la mezquita y la iglesia medieval, se complementa con los retablos renacentistas y las capillas barrocas. La torre campanario exenta ofrece una completa panorámica de la ciudad.

Plaza de la Catedral. Barbastro
Tel. 974 315 581
info@museodiocesano.es



Museo Diocesano *

Ubicado en el Palacio Episcopal del s. XVI, junto a la Seo, acoge una valiosa colección de arte. Visitar sus salas de orfebrería, tejidos, pinturas y esculturas, es viajar por los últimos mil años de arte, desde el románico al barroco.

Plaza de la Catedral s/n Barbastro
Tel. 974 315 581
info@museodiocesano.es



Espacio del Vino *

En una sala circular, un audiovisual muestra las diversas posibilidades que ofrece esta tierra vitivinícola, con Denominación de Origen. Cuenta con interactivo de aromas vinculados al vino y sala de catas y conferencias.

Avda. de la Merced 64. Barbastro
Tel. 974 308 350
somontano@dososomontano.com

ADAHUESCA BARBASTRO

ALMAZORRE

ALQUÉZAR BIERGE

BUERA

BARBASTRO CASTEJÓN DEL PUENTE

CASTILLAZUELO



Monasterio de El Pueyo

Es un magnífico mirador al Somontano. La iglesia, de origen medieval, cuenta con un camarín del s. XVIII.

Ctra. N-240. Barbastro
Tel. 974 310 934



Museo de los Mártires Claretianos

A través de sus objetos personales, nos acerca a la intensa religiosidad de los mártires.

C/ Conde 4. Barbastro
Tel. 974 311 146



Pozo de Hielo de la Barbacana

Construido en el s. XVII, a orillas del Vero, por su magnitud constituye el máximo exponente de una floreciente industria entre los ss. XVI y XIX. Musealizado, en él se explica el almacenamiento de la nieve, su distribución y usos.

C/ Pozo de Hielo s/n (Bº de San Juan). Barbastro
Tel. 974 308 350
oturismo@barbastro.org



Centro de la Sierra y Cañones de Guara

A través de una exposición interactiva y accesible, maquetas, paneles, actividades... ofrece las claves para descubrir los atractivos naturales y culturales del espectacular Parque Natural de Guara. Es punto de partida para recorridos dentro de él.

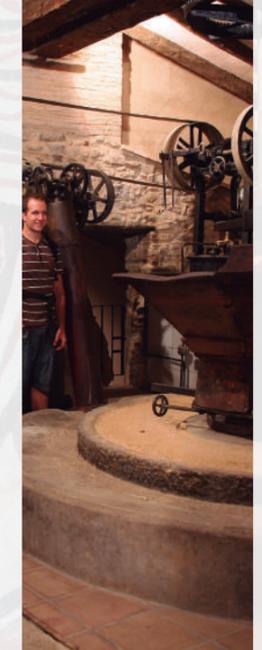
Ctra. de Rodellar s/n. Bierge
Tels. 974 318 238 / 974 343 430
info@rednaturaldearagon.com



Iglesia de San Fructuoso (pinturas murales)

Este templo del s. XIII es célebre por sus pinturas góticas. Hoy se pueden contemplar aquí parte de los frescos que decoraron los muros, pues en 1949 fueron vendidos a museos y colecciones privadas de todo el mundo.

Bierge
Tel. 660 701 997



Torno de Buera *

Esta almazara tiene su origen en los ss. XVII y XVIII. Estuvo en funcionamiento hasta el s. XX. Los antiguos elementos se recuperaron y pusieron en marcha. Hoy, musealizado, es referente del olivo, el aceite y nuestra tradición y cultura olivarera.

C/ Baja 7. Buera
Tel. 620 057 721
tornobuera@somontano.org



Santuario de Ntra. Sra. de Dulcis

Erigido en el s. XVII en honor a la Virgen, quien según la tradición, se apareció sobre un panal de miel. Cuenta con una decoración interior de yeserías mudéjares. Junto a él, el Bosque de los Olivos acoge las variedades del Somontano.

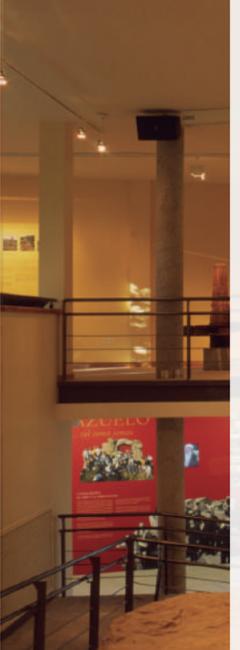
A 4 km. de Buera
Tel. 620 057 721
tornobuera@somontano.org



Centro de las Vías de Comunicación y Transporte La Malena

Muestra la función histórica de Castejón como encrucijada: calzada romana, camino de Santiago, puente sobre el río Cinca o las vías del ferrocarril. Del entorno parten caminos al Santuario de la Bella y a las trincheras de la Guerra Civil.

C/ Del Concejo. Castejón del Puente
Tels. 974 404 466 / 974 404 558
culturacastejon@yahoo.es



Centro del Río Vero *

Presenta el Parque Cultural a través de un singular protagonista: el río, Y con él, la naturaleza, la cultura, el valor del agua y el ingenio para aprovecharla. Es punto de partida del Camino ras Vals y Camino Poyet.

C/ Ro Plano s/n. Castillazuelo
Tel. 974 306 006